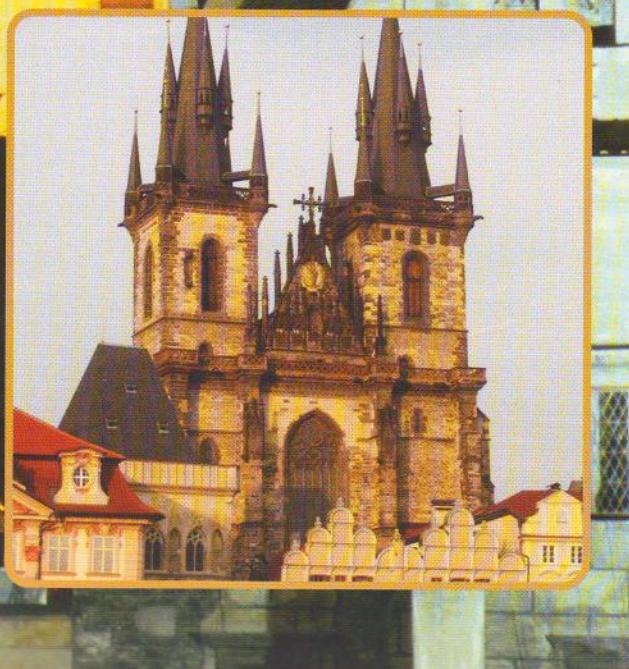


Nagradno putovanje

Stari fascinantan grad na obalama reke Vltave. Grad čuvenih palata od kojih je najpoznatija kraljevska rezidencija – Hradčani. Moderna metropola sa izvanredno očuvanim istorijskim objektima. Grad koji je učestvovao i učestvuje u sudbini naroda, pojedinaca, grad koji je obeležio životne puteve kraljeva i careva, vojskovođa i filozofa, svetaca i buntovnika, naučnika i umetnika. Betoven, Dvoržak, Gete, Kafka, Marks, Ajnštajn – samo su deo plejade velikana koji su u njemu živeli i stvarali. Jednom rečju – Prag.



Prag

Nezaboravno putovanje

Zadovoljstvo da sredinom juna posete Prag i uživaju u njegovoj lepoti imalo je 153 najuspešnija saradnika u Prolěčnom nagradnom takmičenju. Naše petodnevno putovanje započelo je u ranim jutarnjim časovima na Beogradskom aerodromu. Moram priznati da smo svi bili veoma uzbudeni što ćemo posetiti jedan ovako lep grad, a uz to i ponosni – zamislite, putujemo u avionu koji je iznajmljen samo za saradnike Zepter osiguranja. Prznajte, to ne može svako!

Nakon nepuna dva sata, stigli smo na Praški aerodrom, a potom smo polako krenuli ka hotelu "Barcelo" u kojem smo bili smešteni. Tokom vožnje do hotela, stručni vodiči su nam pružili osnovne informacije o gradu, mali uvod u ono što nas očekuje. Svi smo bili prijatno iznenadeni što je najuži centar grada veoma skoncentrisan na svega nekoliko ulica, tako da se brzo može obići. Uz to, prepun je zanatskih radnji sa marionetama i drugim suvenirima. Pored ovakvih radnji, u starom gradu se može naći veliki broj zlatara sa nakitom od čuvenog češkog granata. Prag je danas jedan od najvećih turističkih centara, prilagođen potrebama savremenih posetilaca. Predivne zgrade, crkve, trgovи, pivnice su ono što vas na svakom koraku oduševi. Iako je bila sredina juna, u Pragu je već krenula gužva – turisti iz celog sveta stižu u ovaj grad. Ima ih puno, a čini nam se najviše Japanaca.

Strahov, Hradčani, Mala strana, Karlov most, Jevrejska četvrt, Stari grad – Staromesne namesti, Vaclavske namesti – obišli smo tokom drugog dana boravka. Da bismo razgledanje grada zaokružili, nakon šetnje, krenuli smo u popodnevnu vožnju brodom po Vltavi.

Naš boravak u Pragu upotpunili smo posetom Karlovi Vari. Neponovljivo i fascinantno mesto, skriveno u šumovitom predelu, na 130 km od prestonice Češke. Jedinstvo i, pre svega, mesto u kojem imate utisak da ste se vratili, bar za trenutak, u neka davna vremena, kada su ovde boravili čuveni pesnici i umetnici, pripadnici carskih dvorova, plemići. Šetnja ulicama, vožnja žičarom do najviše kule – čuvenog vidikovca, poseta ruskoj pravoslavnoj crkvi, obilazak vila, starih delova grada, učinili su da mnogi od nas požele da se ovde ponovo vrate. I sigurni smo da hoće.

Da bi naš obilazak bio potpun, za sve ljubitelje vremena vitezova, zmajeva, hrabrih ratnika i princeza, organizovana je poseta srednjovekovnom zamku Konopište, izgrađenom krajem 13. veka. Kroz istoriju, Konopište je prestavljalo ekonomski i kulturni centar regiona. U njegovoj okolini nalaze se mnoga istorijska mesta i prirodne lepote. Sigurni smo da su mnogi, šetajući se okolnim parkovima i stazama koje vode ka dvoru, bar na trenutak mogli da osete duh jednog prošlog vremena.

Obrise srednjovekovnog zamka, Konopište dobija u 15. veku. Pored ostalog poznat je i po svom poslednjem vlasniku – austrougarskom prestolonasledniku Francu Ferdinandu, koji ga je kupio u XIX veku i od njega napravio izvrsnu rezidenciju. Franc Ferdinand je ubijen u atentatu u Sarajevu 1914. godine, a taj događaj označen je kao početak I svetskog rata.

Zamak je poznat po svojoj izuzetnoj kolekciji nameštaja i drugih umetničkih predmeta. Sobe u zamku – spavaće, trpezarija, kuhinja, kupatilo, lične prostorije prestolonaslednika – opremljene su muzejskom kolekcijom originalanog nameštaja. Posebno je neobična kolekcija lovnih trofeja, pošto je

prestolonaslednik bio strastveni lovac i kolezionar. Prema podacima, prestolonaslednik je tokom svog života ubio više desetina hiljada raznih vrsta životinja /priznajemo da je deo zamka u kojem se ovi trofeji nalaze prilično morbidan/.

Zbog svoje izuzetne lepote, Konopište je mesto gde veliki broj mlađih odlučuje da svoje venčanje organizuje upravo na ovom mestu. Mladenci stižu iz celog sveta, a mi smo se zatekli na svadbi bračnog para iz Engleske i Španije.

Posle posete dvoru, možete svratiti na osveženje – pivo iz obnovljene pivnice koja je pripadala lično samom prestolonasledniku i koja sasvim logično nosi njegovo ime "Ferdinand".

Večernje sate u Pragu najlepše je provesti u nekom od nacionalnih restorana, gde uz zvuke violine doživite jedan sasvim drugi Prag. Za one malo mlađe tu su diskoteke i provod do ranih jutarnjih sati...

A da naš boravak bude "začinjen" i nečim drugačijim, potrudili smo se poslednje veče našeg boravka.

U srednjovekovnoj tvrđavi – Drevcice – na 40 km od Praga, u atmosferi proslih vremena, dočekale su nas stare zanatlige, gutači vatre i krčmarice, uz osmeh i medovinu – piće dobrodošlice. U velikoj trpezariji, uz svetlost sveća, srednjovekovne igre i muziku proveli smo jedno izuzetno veče. I naravno, kako smo svi navikli, igralo se i pevalo do kasnih sati.

Vreme vitezova, dama i vilenjaka dočarali smo maskenbalom za koji su se mnogi dugo pripremali. Ali, vredelo je.

Uz druženje, otkrivanje novih mesta, naše putovanje se brzo završilo. Vratili smo se bogatiji za mnoga iskustva i prijateljstva.

Naša mnogobrojna grupa živila je i disala zajedno pet dana. I nije bilo bitno da li je neko mlađi ili stariji, kakve su mu navike, temperament – bilo je važno da smo se svi osećali kao deo jednog velikog tima – Zepter osiguranja.

Hiljadu tornjeva zlatnog grada

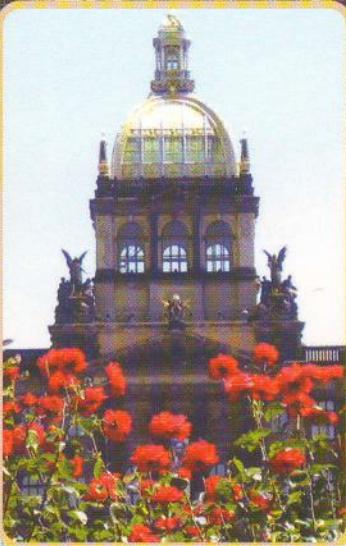
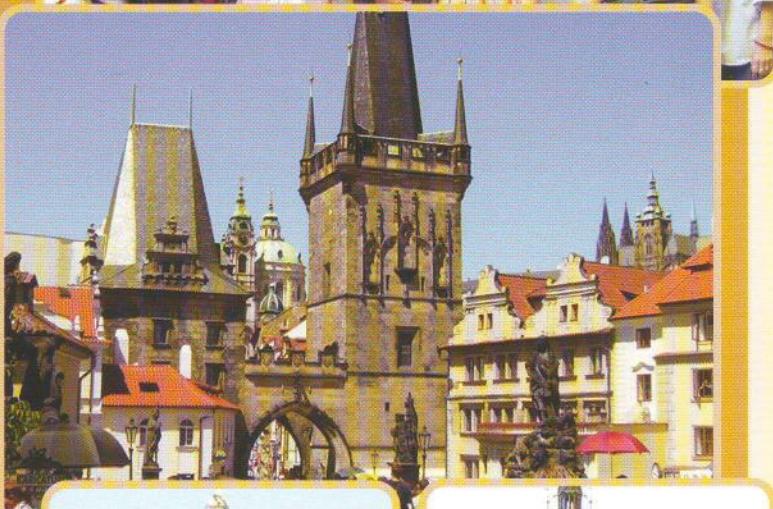
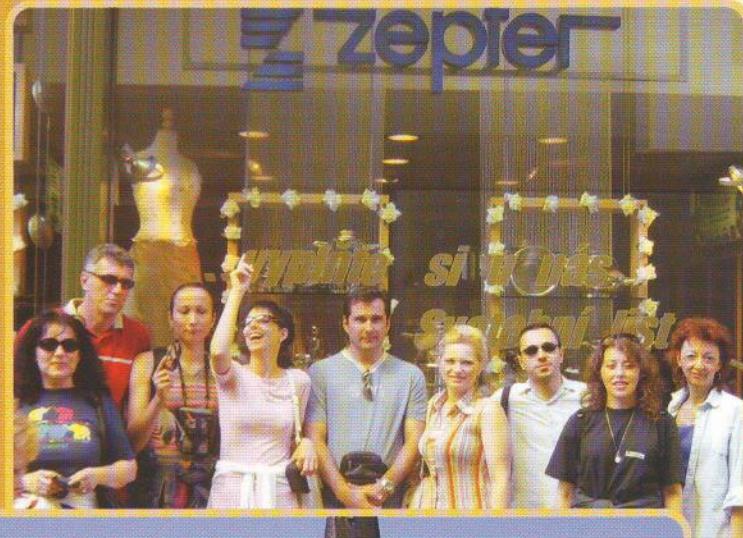
"Vidim veliki grad, čija će slava dodirivati zvezde... Tamo u šumama, pored reke Vltave, naći ćeš čoveka koji pravi kućne pragove (prah) i po tome grad ćeš nazvati Prag (Praha)..." ovakvo proročanstvo, koje je izgovorila mitska princeza Libuše, Česima je ostalo znano iz gradskih hronika u 12. veku.

Prag, prestonica Češke Republike, prostire se duž obala reke Vltave, ima 1,2 miliona stanovnika i najveći je grad Češke. Zahvaljujući bogatstvu svoje arhitekture, brojnim spomenicima i jedinstvenim gradskim ambijentom, Prag je od 1992. godine na listi zaštićenih spomenika UNESCO-a. Arhitekturu Praga prožimaju stilovi svih epoha. Kao da je stvoren za sve ukuse, u njemu će svako naći ponešto za srce i dušu. Zato je centar grada uvek okupiran turistima.

Karlov most, Strahovski manastir, Starogradski trg sa čuvenim astronomskim satom, Orloj, Praški geto – Jevrejska četvrt sa desetak sinagoga, Narodni muzej sa sjajnom zbirkom umetničkih dela, pozorište... samo su neke od znamenitosti koje treba obići.

Istorijski centar grada, veličine od oko dva kvadratna kilometra, sastoji se od slovenske tvrđave – Hradčani, koja se spektakularno uzdiže na užvišenju iznad Vltave. Od ovog utvrđenja spuštate se u tri istorijske celine grada: ispod tvrđave je Mala strana ili Donji grad kroz koji dolazite na fantastičan gotski Karlov most, preko kojeg ulazite u Stare mesto ili Stari grad, u produžetku šetajući se obalom reke nastaje Nove mesto ili Novi grad. Srednjovekovni Prag je velikim svojim delom ustupio prostor baroknim i rokoko građevinama u 17. i 18. veku. Šetajući gradom, upečatljive su i fasade iz doba secesije i češkog kubizma. S obzirom da ovaj istorijski,





Nagradno putovanje: Prag

umetnički i turistički centar grada nije velike površine, moguće je lako pešice doći i do njegovog najudaljenijeg i najskrivenijeg dela. Tu šetnju umnogome će vam olakšati atraktivne radnje, suvenirnice, butici, robne kuće i pivnice – jer nemojte zaboraviti da se ovde piće najbolje i najjeftinije pivo u Evropi!

Hradčani ili praška tvrđava počinje od divne Matijasove kapije iz 1614. godine, i kroz dvorišta pored palata vas vodi do Katedrale Svetoga Vida. Ovde je grob "oca nacije", Karla IV., kao i grobnice svih značajnih vladara češke istorije i riznica kruna i insignija carske moći. Hram je počeo da se gradi još 1344. godine, gotsku formu izuzetne monumentalnosti dali su mu vrhunski majstori, imenom Matijas i Peter Parler, ali konačan izgled dobija tek krajem 19. i početkom 20. veka.

Donji grad (Mala strana) je splet uličica i trgova nepravilnih formi i nejednakih veličina koje vas vode do Karlovoog mosta. Do 19. veka ovo je bio jedini most preko Vltave. Nastao je davne 1357. godine i izgradio ga je Peter Parler. Imo 16 lukova koji nose stazu dugu 500 metara preko nabujale reke. Izuzetne barokne statue ukrašavaju ovaj most.

U starom gradu dominira glavni trg koji se zove Staromjestske Namesti. U centru je gradska kuća sa komplikovanim, ali spektakularnim astronomskim satom kao glavnim ukrasom fasade. Većnica je građena između 1905. i 1911. u ekstravagantnom stilu češke secesije. Trg okružuju brojne građevine sa izuzetnim fasadama, a neobični tornjevi Tinske katedrale upotpunjavaju fascinantni utisak. Na trgu su razni muzički bendovi, kafanske baštne, fijakeri i brojne turističke grupe, koje se poput biljarskih kugli sudaraju u strahu da im ne utekne lokalni vodič koji se kočoperi pod kišobranom jarkih boja. Prag je izborio povlašćeni status grada lude zabave za mlade Evrope. U gradu su bezbrojni dansing barovi, diskoteke, noćni klubovi, a provod traje do jutra! Diskobar "Lavka", na samoj obali Vltave, ispod Karlovoog mosta, otvoren je 24 sata! Iznad ulaza, na oko 1,8 metara visine, povučena je crta masnom crvenom bojom i napisan datum 14.08.2002. Toga dana su se u "Lavki" zabavljale vltavske ribe i rakovi. Ljudima nije bilo do zabave, grad je bio pod vodom.

Za dame je izuzetno interesantan "šoping" u gradu u kome sve radi i subotom i nedeljom! A gospoda za to vreme mogu odmarati u brojnim kafanama, među kojima je najlepša atmosfera u kafani "Slavija", u kojoj se okuplja pozorišni svet. Tu je Franc Kafka pio svoj čuveni "zeleni otrov", rakiju zelene boje Ab-sinth, u kojoj je alkohol suvereni vladar.

Grad u kome se dve važnije ulice, centralno locirane, zovu "Jugoslovenska" i "Beogradska", mora da se dopadne našim turistima. Pored brojnih atrakcija grada, dobrog provoda i neočekivano kvalitetne i jeftine kupovine, našim ljudima prijaju i priče o brojnim uspešnim zemljacima u mozaiku praške ekonomije. Čini se da je najveći broj uspešnih restoratera i kafedžija našeg porekla.

Najveći problem sa njima nastaje prilikom odlaska iz restorana, ne samo što ne žele da naplate ceh već ne žele ni da vas puste da odete dalje...

GRAD U KOME SE VRATILA PROŠLOST

Od 6. veka stare ere ova oblast pripada velikom prostoru u kojem su živeli Kelti. Uskoro dolazi germansko pleme koje je sebe nazivalo Boi, a veliki deo Češke po njima će se nazvati Bohemija. To ime ostaće dugo, čak i do modernih vremena, kao naziv za ovaj prostor u knjigama i mapama.

Bohemija je za vreme svog najvećeg vladara, koji se zvao Bren, bila toliko moćna da je njihova vojska uspela da osvoji republikanski Rim, opljačka ga i vrati se sa velikim ratnim plenom. Pregledavši sve što je donešeno, najviše im se dopao rimski novac, pa su i oni počeli da kuju svoj u zlatu.

Slovenska plemena u 5. veku naše ere nadiru i potiskuju Germane. Žive u okolini Praga sve do 8. veka, kada pod uticajem sve većeg razvoja trgovine, zanata i putovanja počinje da se gradi utvrđenje koje će u 9. veku postati vladarov zamak. Tako će praški zamak postati prestonica čitave Češke, i ostati do danas. Ako izuzmemo papski Rim (Vatikan), Prag ima najduži, neprekinuti oreol prestonice jedne države. U početku ove priče pominje se zagonetna proročica Libuše koja je odredila ime i mesto ovoga grada. Pošto je izrekla ovo proročanstvo, udala se za Premislava i tako je začeta vladarska loza Premislavaca, koja će vladati češkim zemljama 500 godina. Premislavsko carstvo i njihova prestonica Prag ugostiće Ćirila i Metodija koji su vladarima i narodu tumačili hrišćanstvo na slovenskim jezicima. Tako će, zahvaljujući ovim svecima, hrišćanstvo od 9. veka postati zvanična vera Češkog carstva.

Prag je u 10. veku bio impozantan, dobro utvrđeni kameni grad. U narednim vekovima bogatstvo grada ogleda se u mnogim palatama i crkvama romanskog stila. Sredinom 13. veka, u gradu živi oko 40.000 ljudi, što je za to doba značilo veliki konglomerat. Vladari Premislavske dinastije upravljaju iz Praga ne samo posedima u Bohemiji i Moravskoj već i Poljskom i Mađarskom. Bogatstvo rudnika srebra u oblasti Kutna Hora čini glavnu srednjevekovnu ekonomsku moć ovog regiona, novac pravljen od tog srebra (srebrni praški groš - kovan od 1300. godine) bio je najstabilnija i najtraženija valuta u Evropi toga doba. I taman kada je sve izgledalo sjajno i večno, ubistvo mladog vladara Venčeslava III (1306. godine) skinuo je sa istorijske scene dinastiju Premislavaca.

Sa novim vladarima koji dolaze iz Luksemburga (Jan Luksemburški je dobio tron uz miraz uvezši za ženu princezu Elišku Premislavsku) Prag dobija na novom značaju, bogatstvu i važnosti. Janov sin Venčeslav, koji je odrastao na dvoru u Parizu, po povratku u Prag uzima ime Karlo IV (Karel IV) i postaje car moćne Češke imperije i Svetoga rimskega carstva. Učinio je mnogo za Prag: obnavlja i proširuje praški zamak, gradi sa svojim ocem Katedralu Svetog Vida. Pošto je iznenada umro njegov glavni neimar Malijas, dovodi mladog Felera Parlera koji mu, između ostalog, gradi i čuveni kameni most. Sve ovo danas predstavlja najlepši ukras grada!

Mudri Karlo osniva 1348. godine Univerzitet, trasira novi deo grada u kome kamenim zdanjima zamenjuje trošne i oronule drvene građevine. Posle smrti ovoga vladara, koji je još za života dobio atribut "otac nacije", nasleduje ga sin Venčeslav IV. I on je bio dobar poput oca, ali nije imao sreće. Sa njegovim dolaskom na vlast, poklapa se početak kraja dotadašnjeg srednjoevropskog prosperiteta!

U Bohemiji i dalje cvetaju lepe umetnosti, ali u Pragu nastaje prva evropska reformacija crkve. Ova češka crkvena reformacija prednjači čitavim stotinu godina pre evropske. Sukobi, ratovi, pogromi najavljuju kraj zlatnom dobu.

Uskoro na vrata Češke dolaze Habzburzi. Vladaće Bohemijom, Austrijom i Mađarskom skoro 400 godina, do 1918. godine.

Car Rudolf II je 1584. godine preneo svoju prestonicu u Prag, i tada grad dobija na novoj važnosti. Prag opet postaje miljenik istorije! Ovde je evropski centar pozogn manirizma, a car, ljubitelj umetnosti, okružen je umetnicima, filozofima i šarlatašima koji se svojski bore za carsku naklonost i poneki groš.

Tako je nastalo plodno tlo koje će posle novih burnih vremena (1618-1648) procvetati u drugoj polovini 17. veka i prvi tridesetak godina 18. veka. Premijera Mocertove opere "Don Đovani" u Državnom Teatru i do dana današnjeg je najradije pominjani događaj muzičkog Praga. Veliki Amadeus bio je stanovnik ovoga grada i kuće koja se zove Bertramka. Tada je grad imao čak 80.000 stanovnika. Tadašnje "vreme procvata" vezano je i sa nacionalnim buđenjem Čeha. Gradska aristokratija neštedimice sponzoriše nacionalne teatre, opere, slikare, pisce i pesnike. Ali, stvara se i razdor između jednih, koji govore maternjim jezikom i drugih, koji su takođe Česi, ali govore nemački. Obe grupe takmiče se među sobom izgradnjom svojih institucija. Danas, u Pragu, taj rivalitet najbolje se vidi na fasadama zdanja kao što su germanski Rudolfinum i Državna opera sa jedne strane i Narodni teatar i Narodni muzej sa druge.

Nova gradnja u maniru Art Nouvea sa početka 19. veka polako menja monotoniju dugotrajnog baroknog stila Praga. Ali, stil života i ponašanja odiše i dalje barokom. Možda zbog tog jedinstvenog spoja, početkom 20. veka nastaju brojne kubističke arhitektonске forme. Bohemija je jedina zemlja na svetu gde postoje kubističke građevinske forme, a Prag je svetska prestonica kubističke arhitekture.



Karlove Vary - spokojstvo prohujalih vekova

"Spremite kočije!" – reče glasno svome služi Jevgenij Pavlovič, ustajući sa stolice. "Provešću nekoliko nedelja u Karlsbadu (Karlove Vary, na nemačkom) pre nego što nastavim za Pariz" – bila je njegova zamisao. "Grof Voroncov je ionako u Karlsbadu već nekoliko meseci, eto dobre prilike da se malo odmorim u lečilištu, sa dobrom društvom" – pomisli on. Ovo bi lako mogao biti odlomak iz neke knjige iz 19. veka, nekog ruskog autora iz visokog društva. To što je to čista fikcija, ne udaljava nas od suštine stvari: zaista su se plemići iz Rusije, na svom putu iz Sankt Peterburga i Moskve ka mondenskom Parizu, zaustavljali na duže u isto tako mondenskom Karlsbadu; i zaista su se nemački plemići i gospoda zaustiviljali na istom mestu na svojim putešestvijama do Venecije. A šta je to tako magično privlačilo sam vrh društva tadašnjih imperija, pokušaćemo da razjasnimo.

Kažu da je tadašnji kralj Češke Karlo IV potpuno slučajno nabasao na tople izvore mineralne vode u jednoj šumi, tokom nekog od mnogobrojnih lovova na jelene 1358. godine.

Ne samo da mu se to mesto u češkim brdima dopalo nego je, osim što je potrošio brdo zlatnika da revolucionizuje "Zlatni Prag", tj. osnuje Univerzitet nazvan po njemu, ili izgradi monumentalni kameni most preko Vltave, već je "investirao", kako bi se to danas reklo, veliku sumu novca da bi izgradio Karlove Izvore, kako ih je, opet po samomē sebi, nazvao. Na češkom je to zvučalo "Karlovy Vary", a Nemci su, ne mogavši lomiti jezik na tu slovenštinu, skovali svoj prevod "Karlsbad", istog značenja. Kako je Češka docnije potpala pod potpuno nemačku vlast, i naziv Karslbad je preovladao u narednih petstotinak godina. Godine 1370. grad već dobija kraljevske privilegije, postajući slobodni kraljevski grad, i omiljeno monarhovo mesto za odmor duha i tela. No, pravi uspon Karlove Vary doživljava tokom 15. i 16. veka. "Krivac" za to je češki doktor Vaclav Pavel, koji je, 1522. godine, napravio prekretnicu u medicini, prepisujući prvi recept za toplu banju nekom svom pacijentu. I čudo se dogodilo. Do kraja 16. veka već je bilo 200 banjskih kuća sa toplom mineralnom vodom i bazešćima, jer su svi prihvatali ovu novinu. Karlove Vary postaju bukvalno i izvor zdravlja.

I tako, godinu za godinom, grad raste i razvija se u jedno ljupko i spokojno mestašće. Ali, požari i poplave uništavaju sa mukom izgrađeno. 1604. je posebno crna u sećanju žitelja Karlovi Vary, jer je tada veliki požar uništilo veliki deo grada. No, feniksovski nastrojen Karlsbad vaskrsava. 17. vek će videti veliki napredak. Izgradnja banje je u punom jeku. Carevi, Avgust I., Petar I., Karlo VI., birače ovo mesto za

svoje omiljeno, upravo kao i Karlo IV nekoliko stoljeća ranije. Puškin je jedan od redovnih gostiju. Dvoržak čak bira Karlove Vari za svoje stanište. Njegova kuća, kao i Puškinova, sada su atrakcije za turiste i obeležene su nezaobilaznim tablama... Ko zna koliko je dela nastalo, osmišljeno ili inspirisano ovim gradićem u brdima... Evo slike: damice u popodnevnoj šetnji vode učtive razgovore sa mlađahnom i ne tako mladom gospodom, ispuštajući namerno svoje maramice na zemlju... Gospoda u cilindrima se saginju po njih... Uzdasi i šaptanje, tajne i ljubav u vremenu kada je mnogo štošta bilo zabranjeno, ali je zato bilo mnogo čega drugog da ga nadomesti... Dvoboji u zoru zbog pogrešne reči ili pogrešnog udvaranja... I tako iz godine u godinu, iz sezone u sezonu.

Do 1912. godine traje vreme velikog prosperiteta: monumentalne građevine, kao i one manje impozantne, već samo "ljupke" u svojoj polihromatskoj raznovnosti... Tih godina se i stanovništvo menja: naime, doseljava se veliki broj Nemaca iz Nemačke i Austrije, i oni postaju većina u gradu. Kako se ova oblast naziva Sudetima, ili Sudetskom oblašću, ovi žitelji će u istoriji ostati poznati i kao Sudetski Nemci. Živeće ovde sve do 1948, kada će doživeti tužnu sudbinu izbeglica, kojima je evropski kontinent odvajkada obilovalo: tzv. "Benešovim dekretima" proterani su u Nemačku i Austriju zbog saradnje sa nacističkim vlastima, svi, gotovo bez razlike. Ali, neki su i ostali. U Brazilu i dan-danas prave pivo "Bohemian" (Češka), kao sećanje na staru domovinu.

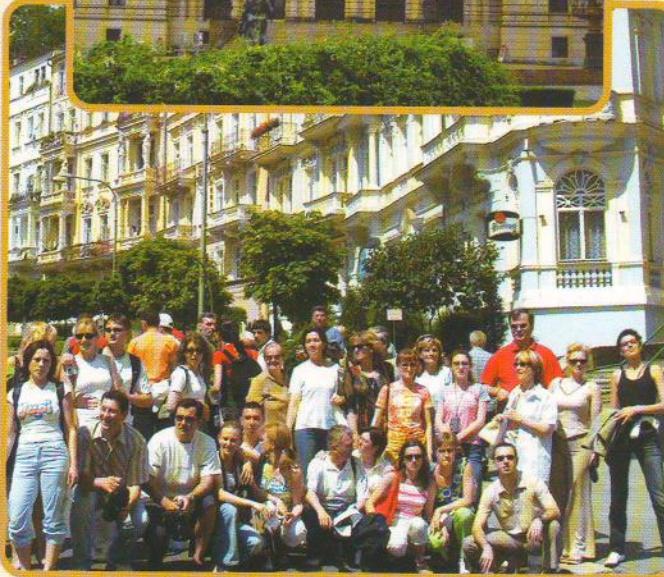
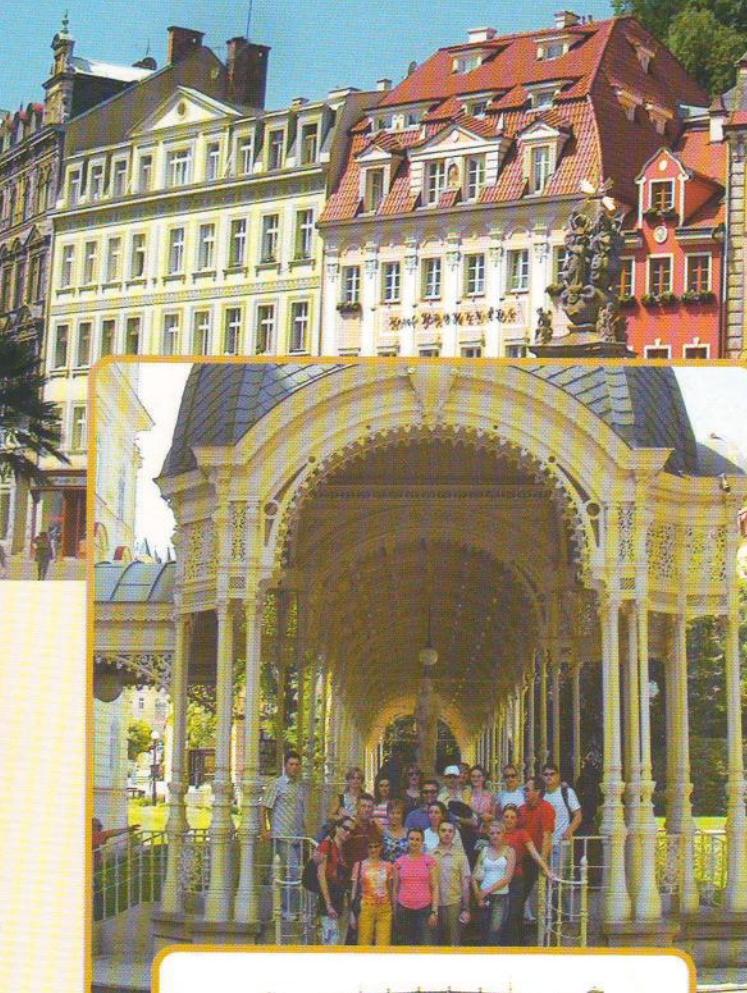
No, vratimo se na to šta ovaj grad u suštini i jeste - banja. A banje imaju i svoje karakteristike, i svoje metode. Ova banja ima u svom sastavu 12 lečilišnih izvora, čija temperatura, kako to navode precizni domaćini, varira od 42°C do 72°C, od kojih je najstariji i najtoplji poznat pod jednostavnim nazivom Vžidlo, ili "Vrelo". Sama voda koju je moguće i piti (ako baš morate), sadrži u sebi od 32 do 35 minerala, kao i mnoštvo ostataka raznoraznih minerala i ugljenih hidrata. Već možete zamisliti kako ova voda izgleda kada se piće: očajno, naravno - toplo, slano, blutav... No, korisna je višestruko, a posebno za metabolizam organizma. Pa, vredi se pomučiti malo, trud će (kažu) biti višestruko isplaćen, makar u kasnjim

godinama. Tretmani dobijeni u Karlovim Varima sastoje se od kombinacija pijenja same vode, toplih kupki i obmotavanja toplim oblogama. Čist vazduh i već spomenute kure garantuju vam zdravlje na duge mesece provedene u smogu.

Za one koji su tu i da bi se zabavili, tu su i dva kazina, letnji amfiteatar sa prirodnim kulisama, ili golf teren. Primećujete da su i vidovi zabave prilično elitni. Ali, bez brige. Iako su Boris Jeljcic ili Hetmut Kol redovni posetioci ovog mesta, nije baš sve samo elita i skupoča. Cene su samo oko 10% veće nego u Pragu, tako da ni šoping nije nemoguć. A tipične češke pivske krigle, zatim češki porcelan vrhunskog kvaliteta ili nezaobilazno "sklo", tj. staklo (sam pogled na ovu reč ispisana svuda po mnogobrojnim radnjama staklene galerije izaziva neki čudan osećaj da je neko nemarom ispustio nekoliko slova). Ako nađete u pravo vreme, možete posetiti i Međunarodni filmski festival, koji je, ustvari, filmski bijenale, jer se održava svake druge godine. Ali, ima nešto i za svako proleće, bez razlike. To su *Dani Antonjina Dvoržaka*, muzički festival u potpunosti posvećen ovom žitelju Karlovićima, koji je ovaj grad počastvovao postavljanjem na mapu muzičkog sveta svojim premijernim izvođenjem simfonije "Iz Novoga sveta". Svetski festival turističkog filma, "Tourfilm", takođe predstavlja atrakciju za privlačenje gostiju odasvud.

No, da se vratimo malo na arhitektonski doživljaj grada, što je uistinu ono što bi se moglo nazvati najupečatljivijim. Zasigurno, najjači doživljaj izaziva kej oko reke Teple, koja teče kroz sam centar grada i koja, uprkos svom imenu, nije ni najmanje topla. Hladna je kao led, kako to već može biti jedna planinska rečica.





Kultivisane obale ove reke nazivaju se Vžidelnji ulice, ili Izvorska ulica, a ona je, nesumnjivo, remek-delo austrijskog poimanja elegancije: sa svojim raznobojnim fasadama, mnogobrojnim prozorima, ona širi jedan gotovo detinji optimizam koji će svakoga izvući iz iole depresivnijih stanja. Ptičice koje cvrkuću iz čestara, sanatorijumi u brdu, šarene kućice, sve je to verovatno nagnalo austrougarske građevinare da baš na ovom mestu naprave toliko sanatorijuma za nervne bolesnike, jer stres ovde jednostavno ne može postojati. U Izvorskoj ulici nalazi se i impresivna i kolosalna Mlinska Kolonada (Mlynska Kolonada), nazvana tako verovatno po nekom mlinu koji je nekada davno stajao na tom mestu. Osim izuzetno dojmljivog niza klasicističih stubova, ova zgrada krije i četiri lekovita izvora: Rusalkin izvor, Libušin izvor, Mlinski izvor i Izvor Kneza Vencla. Ne zaboravite da posetite Carsko kupatilo, hotel "Puškin" i tri potpuno različite crkve za tri različite frakcije hrišćanstva. Crkva Marije Magdalene iz 18. veka, sa svoja dva tornja u baroknom stilu. No, izrazito egzotično deluju anglikanska crkva od crvene opeke na putu ka brdima, koja kao da je pobegla iz dvorišta Kembričkog Sveučilišta, ili romana Edgara Alana Poa, i (ruska) pravoslavna crkva koja bi mirne duše mogla biti smeštena negde usred moskovskog Kremlja, Novgoroda ili Kijeva. Četvrt vila, sanatorijuma i hotela, koji su razbacani svuda po mnogobrojnim brdima koja okružuju centar grada, i na kojima vode vijugavi putići i uličice, i na kojima se vijore najrazličitije zastave, pokazujući nacionalnu šarolikost gostiju, može biti poslednja atrakcija za putnika-namernika koji posećuje ovo čarobno mesto. Privatnih kuća ovde kao da nema. Sve vile su posle II svetskog rata nacionalizovane, a zatim pretvorene u luksuzne hotele.

I šta reći na kraju? Karlsbad nekad, Karlove Vari i nekad davno i sad, nazvali ga kako god želimo, ovaj mali, ali prelepi grad na obodu šume neće vas ostaviti bez daha. Naprotiv. Imaćete puno, puno daha, puno vazduha za disanje, sa lakoćom i elanom. Čistota i elegancija ovog mesta, barokne fasade veselih boja mamiće vas da i poslednje naslage stresa, apatičnosti i deprimiranosti ostavite upravo na ovom mestu. To su radili i mnogi pre vas...

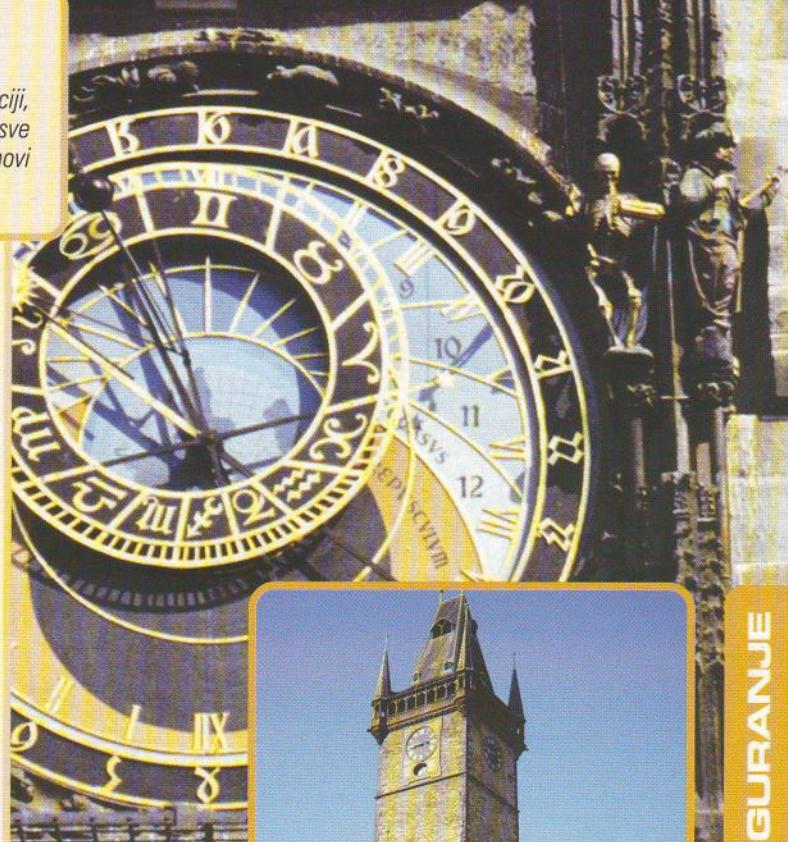
Jelisavka Marković, Beograd

Nagrđeno putovanje u Prag ostaće zapamćeno po fantastičnoj organizaciji, lepom provodu, nezaboravnom maskenbalu, a grad Prag, Karlove Vari i sve što smo videli je posebno i savršeno. Poželela sam da se putovanje ponovi što pre. Nove stimulacije, novi izazovi...

Milica Miličević, Zrenjanin

Glavni grad Češke republike Prag, nalazi se na samom vrhu liste najlepših gradova Starog kontinenta. Zahvaljujući nagradnom takmičenju Zepter osiguranja i dobroj organizaciji puta od strane Zepter Passporta i Marketing službe, imali smo priliku da Zlatni grad vidimo u njegovom punom sjaju. Najjači doprinos sadašnjeg izgleda grada ostavio je Karlo IV., zahvaljujući kojme je Prag danas najomiljenija destinacija brojnih kosmopolita. Grad koji 24 časa nudi bezbroj zanimljivih i atraktivnih sadržaja, bilo da šetate glavnim gradskim ulicama, pored reke ili plovite brodom po Vltavi. Sva ta umetnička bogatstva, nacionalne kuće, kafiće, restorane, tradicionalnu muziku, diskoteke bilo je lepše videti i doživeti uz prisustvo svojih kolega, prijatelja.

Moja poruka svim saradnicima koji su propustili doživljaje iz Praga je da se svojski potruđe i osvoje nagrđeno putovanje u Italiju iz letnjeg nagradnog takmičenja, kako bi sa svojim kolegama, uz druženje i zabavu, uživali u svim čarima putovanja Zepter osiguranja. Prilika koja se ne propušta. Rečima je teško opisati, mora se doživeti!



Radmila Kostić, Beograd

Vlavom sam plovila par sati. U momentu sam pomislila baš smo iste ja i "ona" – Vltava. Toliko tradicije, kulture, prošlosti i znamenitosti, lepote i čistote.... Vidimo i doživljavamo, a ne možemo je rečima prepričati i opisati ni ja, ni "ona". Ja ipak mogu reći da me drugi čuju: postani mnogo bogatiji, srećniji i zadovoljniji i zato poseti Češku i vidj Prag. Ostale doživljaje i posete prepusti vodičima, oni će te odvesti u Karlove Vari, poželećeš da opet boraviš u njima. Izvori koji mame svojom lepotom privukli su velika svetska imena iz prošlosti, a i danas. Obilazak srednjovekovnog zamka na samo 40 km od Praga vratiće tvoje sadašnje vreme u daleku prošlost i bićeš deo nje zaista u potpunosti svim svojim bićem.

Šta još reći? Sve vreme govori svojim maternjim jezikom i odlično će te razumeti svaki Čeh, što je doprinelo da se osećam blisko sa narodom koji je pokazao svoju ljubaznost i srdačnost. Naravno, gondole u Veneciji čekaju – želim da se opet vozim u njima.



Živko Jelić, Beograd

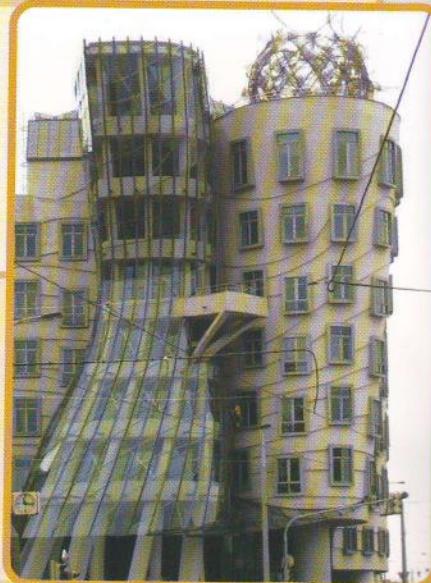
Što se tehničkog dela putovanja tiče – avio prevoz, hotel, autobuski prevoz po Češkoj, obilasci, večere, maskenbal... mislim da je veoma dobro zamišljen i održan. Sam izbor destinacije za putovanje je od starta obećavao. Atmosfera koja je vladala za vreme putovanja, s obzirom da je bilo jako puno ljudi, bila je izuzetna. Moja opaska za neka naredna putovanja bi bila da se kolege razmestite i pomešaju po autobusima (ne po strukturama) kako bi se više zblžili, upoznali i družili. Sve skupa, bilo je veoma dobro i upečatljivo.

Adam Lukić, Niš

U gradu sa stotinе tornjeva, na Karlovom mostu, pored Vltave, na Vaclavskim namestima, u crkvi Svetog Vida, u gradu češkog kralja Karla IV, savremenika Cara Dušana... u Pragu, najlepšem evropskom gradu; dački zarobljeni san, koji mi je oslobođilo Zepter osiguranje. Praška impresija, toliko toga da su nam pune oči i duša, to ne treba opisivati, to teba doživeti.

Buba Milanović, Jagodina

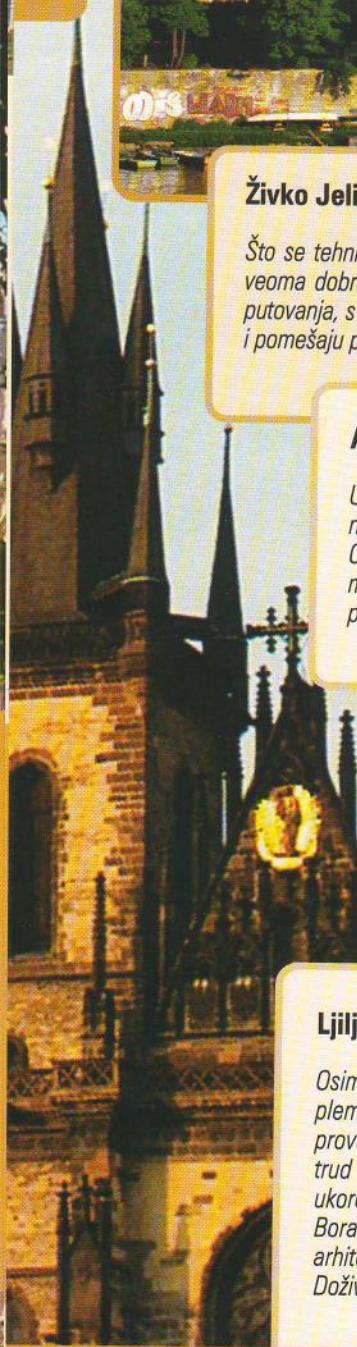
Biti u Pragu, gradu koji se po lepoti upoređuje sa zlatom, ne ostavlja nikog ravnodušnim, pa naravno ni mene! Nebrojano lepih utisaka... prosto, ne mogu se svi utisci u par rečenica opisati. Monumentalna arhitektura grada, očuvani istorijski spomenici, Karlov most, Karlove Vari su ostavili na mene najsnaznije impresije. Putovanje je bilo fantastično organizovano, sa sadržajem i utiscima koje nosim neizbrisivo, u mom sećanju!



Ljiljana Lukić, Niš

Osim zarade koju ostvarujem, kompanija Zepter osiguranje je moj rad i ambicijnost, pre svega, podržala, a i plemenito nagradila petodnevnim boravkom u Pragu. Te predivne i nezaboravne dane u prekrasnom okruženju provela sam sa kolegama koji imaju slične poglede i težnje, a to je napredovanje i uspeh u Kompaniji, još kada se trud i bogato nagradi, zadovoljstvo ljudske individue je potpuno. Druženje sa kolegama je samo utvrdilo već jako ukorenjenu veru i posvećenost Zepter osiguranju.

Boravak u Pragu obeležilo je mnogo toga: vožnja brodom po Vltavi, poseta Karlovim Varima, češki kristal, bogato arhitektonsko nasleđe, kultura življjenja, prelepi restorani, svetlo i tamno pivo... Doživljaj i zadovoljstvo koje ne mogu da prenesem u par rečenica, jer sam danima govorila i mislila samo o tome...



Gojko Malinović, Bačka Palanka

Organizacija putovanja je bila odlična, društvo fenomenalno, a grad veličanstven. Čovek u toj situaciji ne može da se odluči šta je lepše: grad Prag, Karlove Vari, dvorac Franca Ferninanda, Karlov most ili krstarenje Vltavom; jednom rečju, prelepo! Takvo lepo druženje, takvu opuštenu atmosferu nisam doživeo još od brusoških dana. Zaista je lepo raditi u kompaniji u kojoj se na ovakav način nagrađuju najvredniji. Potrudiću se da idem i na putovanje u Italiju, jer znam da vredi. Ovog puta zajedno sa svojim saradnicima!

Aleksandra Čurčić, Kragujevac

"Važno je učestvovati" – ali isto tako važno je i biti prvi. Za sve svoje prve Zepter osiguranje je organizovalo još jedno nezaboravno nagradno putovanje. Prag – zlatni grad Republike Češke i Europe dočekao je otvoreno i toplo 150 najboljih saradnika Zepter osiguranja. Sve je na tom putu bilo posebno i lepo. Čarter let organizovan samo za nas, udoban smeštaj u hotelu, lepo raspoloženje svih i zajednička želja da što pre otkrijemo svu lepotu ovog grada. "Snagom prema slobodi, ljubavlju prema domovini" – alegorijskom slikom u salonu reprezentativne kuće otkrivena je magična formula lepote Praga i, naravno, trebalo je videti sve: Karlov most, Narodni muzej, Kuću koja pleše, Loreto, Jevrejsku četvrt, Praško dete koje je simbol grada. Poželeti smo želju na Karlovom mostu, popili Plzensko crno dok smo strpljivo čekali da se prozori na Astronomskom satu otvore i prikažu sve ljudske grehe, a onda, opet praćeni kišom u Pariskoj ulici, sa uzdahom bacilli pogled u sve ono što se zove svetskim modnim vrhom. I još jedno nezaboravno popodne, plovidba po Vltavi i ručak na brodu uz obilje čeških gastronomskih specijaliteta. Izlet u Karlove Vari je bio poseban doživljaj. Jedna od najstarijih banja Evrope, sačuvana u svojoj raskoši i lepoti. Balkoni raskošno ukrašeni cvećem ostavljali su poseban utisak. Češki kristal je baš u Karlovinim Varima jedinstven po svojoj lepoti i ceni. I za kraj putovanja ono što je svako od nas posebno očekivao - večera u tvrđavi srednjeg veka. Prinčevi i princeze, dobre vile i paževi, arlekini i sam ambijent bili su ono gde je raspoloženje eskaliralo do kraja. Autentična muzika u isto tako autentičnom ambijentu, pomalo divlji i izazovni ples srednjovekovne igračice dočarali su nam jedno vreme i ispunili nas. Povratak avionom u večernjim satima i još jedan pogled na Prag noću, potvrda da je zaista zlatan grad. Dok kružimo nad Beogradom, pozdravljaju nas svetla "Beograđanke", a mi opušteni, sa novim razmišljanjima o novom budućem putovanju. Da li je to Pariz ili Rim ili... ceo svet sa ZEPTER OSIGURANJEM!

Marko Maršić, Sremska Mitrovica

Pet toplih junskega dana provedenih u Češkoj ostavili su na nas nezaboravan utisak. Fascinirani smo lepotom starog Praga i glamurom Karlovinih Vari, kao i istorijskom pričom zamka Konopište. Uživajući u dobrom društvu, prikupili smo mnogo pozitivne energije, što se odrazilo i na poslovni rezultat, pa je taj radni mesec završen sa najboljim prometom u dosadašnjem radu. Sa željom da se ponovo družimo sa kolegama i zajedno putujemo, nastavljamo još većim tempom.



Daliborka Vulović, Novi Pazar

Moje poslednje putovanje u inostranstvo bilo je sa mojih 5 godina, tako da sam još uvek pod snažnim emocijama sa putovanja u Prag. Organizacija puta je bila na jako visokom nivou: prevoz, smeštaj, obilasci... Kao i ostale kolege koje su putovale u Prag, videli su da je to prelep, čist grad, pun istorijskih spomenika, divnih zgrada i kulture uopšte. To je grad u kome se diše punim plućima. Spomenuo i našeg vodiča Michaelu koja je za tako kratko vreme uspela sve da nam pokaže. Pražani su prijatni, komunikativni, veseli. Prijateljima prenosimo utiske preko fotografija kojih imamo preko 300, jer rečima ne možemo sve da opišemo. Pamtiću do kraja svog života Prag, Karlove Vari (gradić iz bajke), krstarenje Vltavom, maskenbal, obilaske, noćne provode! Izuzetno mi je drago što sam osvojila nagradu i sa kolegama i svojim momkom preko Zepter osiguranja bila na tako lepom putovanju. Nadam se da će ih biti i u buduće.